



**CLUB ALPINO ITALIANO - SEZIONE DI MILANO  
GRUPPO SENIORES – ... non solo sentieri**

**via Duccio di Boninsegna 21/23, 20145 Milano - tel 02 86463516**  
[grupposeniores@caimilano.eu](mailto:grupposeniores@caimilano.eu) - [cai.milano@tiscali.it](mailto:cai.milano@tiscali.it) - [www.caimilano.eu](http://www.caimilano.eu)

***Giovedì 12.9.2024***

# ***ALLA SCOPERTA DEL CIMITERO MONUMENTALE DI MILANO***



Dalla costruzione ai giorni nostri, la visita al Cimitero Monumentale di Milano, porta a conoscenza delle innumerevoli vicende racchiuse in questo luogo unico della città, un vero e proprio museo a cielo aperto in cui arte, cultura, religione e modernità si intrecciano: I suoi complessivi 250.000 metri quadri ospitano una gamma pressochè infinita di esempi d'arte funebre, che costituiscono un vero e proprio libro aperto sui grandi cambiamenti vissuti tra la metà dell'Ottocento e la metà del Novecento dalla società cittadina ed anche italiana, attraversando suggestioni ancora legate al Romanticismo, per arrivare al Simbolismo e poi al tipico Liberty di Milano, dal Decò all'arte fascista fino a giungere ad alcune realizzazioni di estrema modernità. Tra i luoghi simbolo certamente un posto di riguardo il Famedio; introdotto dai mosaici di Lodovico Pogliaghi, accoglie la memoria dei grandi personaggi milanesi e non, tra cui spiccano il grande Alessandro Manzoni, Luca Beltrami, Carlo Cattaneo, Salvatore Quasimodo, Bruno Munari, Alda Merini e Enrico Forlanini. Il Tempio Crematorio, voluto da Alberto Keller e messo a punto dal medico pavese Paolo Gorini, diventando un simbolo della cultura positivista di fine Ottocento, che fece da modello ai più importanti templi crematori italiani ed esteri. E le tombe delle grandi famiglie industriali di Milano: dai Campari ai Falck, dagli Erba ai Bocconi. Un giorno nel Cimitero Monumentale sarà dunque una passeggiata tra gli aspetti salienti della cultura spaziando dalla letteratura romantica di Foscolo e Leopardi alla musica di Verdi e Toscanini, dall'arte bizzarra ed inquieta di Wildt e di Lucio Fontana fino alle scoperte scientifiche di Darwin e Gorini, dall'archeologia all'industria e dall'editoria al cinema. Dopo questa esperienza il Cimitero Monumentale apparirà come un grande album fotografico che cristallizza la storia dei secoli passati e la rende tangibile attraverso la straordinaria fantasia artistica dei monumenti funebri.

# Programma

ritrovo ore 10.15  
ore inizio visita 10.30

## **Quota individuale di partecipazione**

**Soci CAI + GS** Euro 16,00

**non soci CAI** Euro 25,00

## **La quota comprende**

guida per la visita, microfonaggio

## **La quota non comprende**

tutto quanto non indicato alla voce la quota comprende

**L'iniziativa si effettua al raggiungimento di 10 persone fino ad un massimo di 25 persone**

**scadenza iscrizioni 03.09.2024**

## **Per iscriversi**

**alla riapertura della Sede il 27.8.2024 dalle 14 alle 17, direttamente da Ferdinando Camatini**

**coordinatore Ferdinando Camatini**

Ciascun partecipante alla gita, con l'atto stesso della iscrizione, si dichiara consapevole delle difficoltà che comporta la gita e si assume la responsabilità, nei confronti propri e degli altri partecipanti, di aver valutato che le proprie capacità e la propria attrezzatura sono adeguate per la partecipazione. In caso di incidente, nessuna responsabilità può essere attribuita al Coordinatore ed ai suoi eventuali coadiutori, al Gruppo Seniores, alla Sezione di Milano ed al Club Alpino Italiano, per danni che possono verificarsi a persone che partecipano, a terzi, ad animali e materiali